

# 校友菁英論壇

文豪酒癮診斷書—文學+醫學的跨界精彩作品

時間：111年4月16日（六）下午14：30分至16：20分

地點：聖心大樓地下會議室

主講人：廖泊喬學長

主題：【將進酒】或【將盡酒】？閱讀是用來反轉的！

- 大綱：
1. 從國文課本中，觀察文學中的酒形象。
  2. 從影視歌曲中，發現文化中的酒意象。
  3. 如何閱讀、怎麼反轉？
  4. 醫學科學與人文社會，談談閱讀與寫作。

學歷：正心中學國中部第40屆 高中部第36屆

台灣大學醫學系

經歷：金門醫院精神科主治醫師

臺北聯醫松德院區成癮防治科研究醫師

作品曾獲蘭陽文學獎、台南文學獎、磺溪文學獎



在春暖花開的4月，同學們剛挑戰過第1次段考，姑且不論成績如何？找個時間讓自己在暖暖的微風中喘一口氣，來場心靈的饗宴。

所謂「小酌怡情，大酌傷身」，適度飲酒是古人對酒的生活智慧，翻開中國詩詞文學，「酒」扮演著溫醇迷人的角色，許多文豪用精彩的詩篇闡訴飲酒、鬥酒與戒酒的軼事；就如今日，社會進步精神壓力太大，「酒癮」、「酒駕」的危險行為頻傳不斷；「喝酒成癮」後產生的憾事，成了我們要面對與重視的議題。

學長是精神科醫師，也是成癮專科醫生，經常在診間遇到受「酒癮」困擾的病人，他想與其耳提面命地、甚至恐嚇他們不要喝酒，不如說故事給他們聽，讓他們感同身受。於是有了【文豪酒癮診斷書】的誕生，學長用古人的故事做衛教，結合文學與醫學專長，讓民眾認識酒癮、藥癮的可怕。書中生動地描繪了古代文豪們獨特的酒哲學與人生故事，並以幽默風趣的方式引導讀者觀察飲酒的各種影響。文學與醫學的跨界結合，將前衛嶄

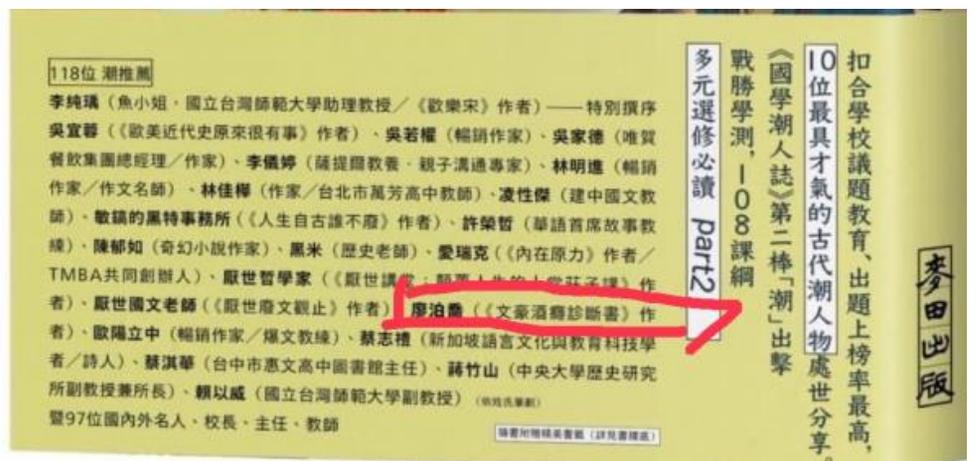
新的科普新知用美麗動人的詩篇，深入淺出的呈現出來，「科普出發，直抵人性」是值得品味的好書。

忙碌的看診生涯，學長如何有時間閱讀與寫作？高中老師鼓勵閱讀陳映真的【山路】，是學長愛上文學的轉捩點；寫作雖說是天生才華的展現，但更需要的是興趣與練習的堅持，從大學起學長有閒就進行創作，一步步練就出作家的細膩與文采，至今獲獎無數。對他來說，閱讀就像是讀者和作者之間的橋樑，透過閱讀，我們可以和陌生的人產生對話與連結，即使沒有經歷到書中的體驗，卻可以因為閱讀，理解那些狀態，成為幫助自己想像的媒介。除外，閱讀也是與自己對話的過程，因為在閱讀時，學長會不斷反思自己、尋找共鳴，「透過閱讀，更認識自己」，而寫作讓他擁有豐富的斜槓人生。

在段考後輕鬆悠閒的週六下午，快來與學長聊聊天，品酒香，聊閱讀，共同品嚐這杯濃郁「人生甘醇」！



※文豪酒癮診斷書榮獲「國學潮人誌 古人超有才」  
推薦為 108 課綱多元選修必讀書籍



※文豪酒癮診斷書獲韓國邀請將翻譯成韓文版書籍

參加對象：高一、高二、高三、國三同學自由參加 (有意參加者請先至輔導室登記，以便安排座位)，也歡迎老師共襄盛舉 !! (報名截止日期 111/4/14(四))

來自輔導室的邀請