**雲林縣110學年度本土教育整體推動方案計畫**

**詩詠『雲林』-閩南語古典詩吟唱暨創作研習計畫**

壹、依據

一、教育部國民及學前教育署105年5月9日臺教國署國字第1050044925B號令修正發布之《教育部國民及學前教育署補助直轄市縣(市)推動國民中小學本土教育要點》。

二、雲林縣110年度本土教育整體推動方案計畫。

貳、目的

一、秉持十二年國教新課綱自發、互動、共好之理念，透過講座及工作坊方式，指導學員使用閩南語漢音吟唱雲林縣及臺灣傳統詩人之作品，進而欣賞臺語漢音之美，並認識在地人文、歷史、文物……等。

二、建置傳統詩寫作人才庫，培植本縣閩南語古典詩創作及研究人才，藉由每年之培訓及強化，針對縣內不同主題進行人、事、時、地、物、景之創作，宣揚各鄉鎮在地特色。

三、激化本土語言與古典文學之有機結合，促進本土語言的藝術化與生活化，並集結學員優秀作品，出版本土教育補充教材，以利全縣師生學習應用。

參、辦理單位

一、指導單位：教育部。

二、主辦單位：雲林縣政府。

三、承辦單位：雲林縣水林鄉蔦松國小。

四、協辦單位：雲林縣國民教育輔導團語文學習領域-本土語言輔導小組。

肆、辦理方式：閩南語古典詩吟唱暨創作營

　一、辦理日期：

（一）111年1月24日(星期一)起至111年1月26日(星期三)止，共3日，辦理創作研習營合計18小時。

（二）暫定111年3月16日(三)、4月20日(三)、5月18日(三)、6月15日(三)等之下午各辦理一場次之古典詩創作諮詢會議，7月4-5日上下午各辦理一場次之古典詩創作諮詢會議，持續精進閩南語古典詩之寫作及吟唱技能，並蒐集學員優秀作品供日後集結印製補充教材之用。

二、活動地點：雲林縣蔦松國小視聽教室。

三、研習對象：本縣各國民中小學對閩南語古典詩創作有興趣之親、師、生皆可參加，名額以40人為限，如有名額再開放外縣市參加。

四、報名方式：即日起至110年12月25日止，屬教師身分者請逕上「全國教師在職進修網」(https://www1.inservice.edu.tw/)報名，屬學生及其他身分者請填寫報名表【附件一】逕寄「 [ayung007@gmail.com](mailto:%20ayung007@gmail.com)」蔦松國小吳忠勇校長信箱報名。

五、課程內容：如課程表【附件二】。

伍、經費來源：教育部推動國民中小學本土教育經費。

陸、預期成效：

　一、培養教師對閩南語古典詩的欣賞與創作能力，厚植本縣閩南語古典詩創作與研究人才，增進教師教學效能。

二、每年以雲林縣不同在地特色為主題進行創作，並蒐集參加學員之優秀作品日後集結出版，作為鄉土語言之教材，協助學校教學與社會推廣。

　三、逐年充實本土語言教學補充教材資料庫，並錄製教學吟唱示範影音檔，使閩南語學習內容更具深度與廣度，符應十二年國教新課綱自發、互動、共好理念。

柒、考核與獎勵

ㄧ、全程參與創作營之學員，核發研習時數18小時。

二、辦理創作營之工作人員，依本縣國民中小學校長教師職員獎勵基準辦法敘獎。

捌、附則

一、請承辦學校惠予工作人員公(差)假登記，協助辦理研習及發表活動。

二、凡參加研習及諮詢會議之人員，請所屬學校核予公假登記出席。

玖、本計畫奉教育部核定後實施，修正時亦同。

【附件一】

**閩南語古典詩吟唱暨創作營報名表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | | 性 別 | □男 □女 | |
| 年 齡 |  | | 身 分 證  字 號 |  | |
| 服務單位  (成人填寫) |  | | 職 稱  (成人填寫) |  | |
| 就讀學校  (學生填寫) |  | | 年級/班別  (學生填寫) | 年 班 | |
| 聯絡電話 | 公： | 宅： | | | 手機： |
| 地 址 |  | | | | |
| e-mail |  | | | | |
| 備 註 | 請填寫正確資料，方便聯絡上課事宜。 | | | | |

【附件二】

**詩詠『雲林』-閩南語古典詩吟唱暨創作研習計畫**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 日期  時間 | 1月24日  （星期一） | 1月25日  （星期二） | 1月26日  （星期三） |
| 課程及講師 | 課程及講師 | 課程及講師 |
| 08:30-08:50 | 報到 | 報到 | 報到 |
| 08:50-9:00 | 始業式  吳忠勇校長 |
| 09:00-09:50 | **古典詩詞賞析**  講座-吳雁門校長  （外聘） | **閩南語古典詩**  **吟詩教學及實作**  講座-林錦花校長  （外聘） | **詩在人海間-從幾首當代古典詩談起**  講座-陳亭佑教授  （外聘） |
| 09:50-10:10 | 休息 | | |
| 10:10-11:00  11:10-12:00 | **古典詩詞賞析**  講座-吳雁門校長  （外聘） | **閩南語古典詩**  **吟詩教學及實作**  講座-林錦花校長  （外聘） | **詩在人海間-從幾首當代古典詩談起**  講座-陳亭佑教授  （外聘） |
| 12:00-13:30 | 午餐及午休 | 休息 | 午餐及午休 |
| 13:30-14:20 | **律詩的對仗**  講座-吳東晟教授  （外聘） | **古典詩**  **創作格律解析**  講座-吳俊男老師  （內聘） | **虛實與對比-談**  **古典詩創作技巧**  講座-普義南教授  （外聘） |
| 14:20-14:30 | 休息 | | |
| 14:30-16:10 | **律詩的對仗**  講座-吳東晟教授  （外聘） | **古典詩**  **創作格律解析**  講座-吳俊男老師  （內聘） | **虛實與對比-談**  **古典詩創作技巧**  講座-普義南教授  （外聘） |
| 16:10 | 賦歸 | 賦歸 | 賦歸 |