

39th 金穗在正心

時 間：2017-4-22 日（六）

地 點： 聖心大樓 B1 地下會議室

場次表：

放映時間	片名	片長	劇情大要
8：30	Without Tears 20 虎爺	5'24" 5'53" 7'35"	這是關於一位憂鬱男子的小故事，他不斷地假想著無數個自己的死去，但他終究沒有這麼做... 我們都是刺蝟，離不開情慾、朋友、家人、 故鄉，想找到一個可以跟人一起互動，又屬於自己的位置。 因為阿彥在壁畫上惡作劇，導致鬼怪復活竄出，而與路邊小貓玩的阿彥，渾然不知自己已成為攻擊目標，阿彥被鬼怪拋向空中的同時，手上的鈴鐺突然響得清脆，回過神的他不但發現自己安全著陸，眼前還出現了個熟悉身影……
9：20	MATA/ 影像之初	48'50"	1871 年的湯姆生驚訝於福爾摩沙系列影像中，栩栩如生的原住民獵人照片，甚至再製版畫流傳。西拉雅萬長老自彈自唱，化身為當年的老獵人，在電影，也在照片中，卻偏偏不在現實中。相機的一邊是歷史，一邊是現場，一是外來，一是在地，導演站中間，但問我是誰？未來在哪裡？靈魂有更立體嗎？
10：10	拾荒 巴特	14'23" 16'46"	男孩每天拖著巨大回收袋與回收車競速，因為這樣才能搶先一步收集到回收物。這天，男孩的百寶回收袋終於禁不起磨損，讓回收物散落一地，提早收工的男孩來到回收場，讓老闆趁斤論兩。對愛、對母親的嚮往，是男孩遙遠又奢侈的夢，這一次他又開始做起了夢，然而他卻也終究得面對現實。 美好鎮鎮長的殘暴讓貧窮鎮民紛紛逃跑，卻忘了獨居拖車裡的孤兒巴特。心情絕望的巴特許下一個願望，讓她再造的垃圾玩偶們有了生命。鎮長發現了這個秘密，索性要將垃圾和巴特一起燒掉！垃圾們為了救巴特自願被燒毀，讓巴特再次陷入絕望，他該要如何面對生命的打擊呢？
10：30 / 12：00	導演座談		虎爺 / 導演：潘瑩
13：30	目前 探索者號	4'50" 5'55"	可曾想過街道上流浪漢的生活？可曾想過我們習以為常的日常是否正常？人常常會因為外表而給予既定的印象。而眼前看到的一定就是真實的情況嗎？看似平靜的狀態下，隱藏著更大的慾望鬥爭，造成無斷的掠奪紛擾。但人最終的歸途其實只要一點小小的滿足，就能得到片刻的寧靜。 一名太空人在執行一次太空任務中，意外發現了一艘墜毀許久的太空船，他走近一看，卻發現一個不為人知的秘密，一隻陳舊的手套，勾起了小時候曾目送太空梭升空的兒時記憶。
14：00	阿尼	23'51"	在高雄前鎮漁港的大型漁船中，菲律賓漁工阿尼與夥伴周而復始地處理著一箱箱濕腥黏膩的漁貨。阿尼早習慣輪轉工作於各艘漁船，海上飄盪的日子遠比著陸還多，唯有船艙中陰暗角落貼著他夢想的白色洋房，提醒他為家鄉女友及親人而堅持下去，然而天將破曉，阿尼的期待是否會有答案？
	陪你到太陽醒來	36'30"	至翔從小學二年級開始，因校園霸凌而拒絕上學，即將年滿 18 歲的他，儘管得到社工協助，基本人際互動卻仍有困難……本片紀錄台灣數個「高風險家庭」的孩子，雖然他們的家庭各自遭遇不同狀況，讓這些問題烙印在生命中難以抹滅，但有一群人正施以援手，陪伴他們穿越人生的黑暗隧道，迎向太陽。
15：20 / 16：20	導演座談		陪你到太陽醒來 / 導演：呂登貴